

大湊の景観づくりに関するルール（素案）

参考資料

I. 大湊地区の景観特性.....	1
I-1. 市民ワークショップ.....	1
I-2. 景観資源及び景観阻害要因の把握.....	21
I-3. 関係部署の意見に対する事務局の考え.....	25

I. 大湊地区の景観特性

大湊地区は北に釜臥山がそびえ、南に大湊湾が広がり、地区内には桜並木や四季折々の緑があふれ、自然環境の美しさを感じられる景観が形成されています。

また、水源池公園周辺の明治時代からの面影が残る歴史遺産や、住宅地内に点在する由緒ある坂道などが大湊の歴史を物語っています。

本地区の景観資源については、“北の防人大湊地区都市再生整備計画事業におけるワークショップ”にて、市民の皆様にご意見をいただきました。景観ルールについてもワークショップでの意見をもとに検討しました。

I-1. 市民ワークショップ

市民ワークショップでは、地域住民の方々に参加頂き、大湊地区における景観の現況や課題、改善点について話し合い、また、景観まちづくりに対する意見を伺いました。

(1) 開催概要

	開催日	開催場所	参加人数	テーマ
第1回	平成25年 11月28日(木)	むつ市役所 本庁舎大会議室B	12名	【大湊地区内の景観の現況】 ・地区内の景観の特性（良い景観） ・景観の問題点・課題（悪い景観）
第2回	平成25年 12月19日(木)	むつ市役所 本庁舎大会議室B	5名	【景観づくりの将来像①】 ・将来、“残したい”“改善したい”景観について
第3回	平成26年 1月16日(木)	むつ市役所 本庁舎大会議室B	14名	【景観づくりの将来像②】 ・大湊地区の景観の将来について考える
第4回	平成26年 2月13日(木)	みどりのさきもり 館 会議室	11名	【景観づくりの住民活動のルール】 ・景観づくりにおける市民・地域・行政の役割について考える
第5回	平成26年 10月9日(木)	むつ市役所 本庁舎大会議室B	3名	【魅力ある大湊地区を実現するため、みんなで取り組む“景観”ルールをつくろう】 ・景観ルール素案について ・景観づくりへの取り組みについて

(2) 市民ワークショップによる意見のまとめ

平成25年度から26年度にかけて、全5回のワークショップを行いました。

各回の主な意見は以降に示すとおりです。

①第1回市民ワークショップ 意見のまとめ

※意見の詳細なまとめは第2回ワークショップであわせて整理した。

第1回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ: / 班王

分類	自然的	建築物・街並み	歴史・文化的	心象的・その他
良い景観	<ul style="list-style-type: none"> 大湊湾の景観 釜臥山の景観 釜臥山のシラネアオイの群生地 大湊湾の白鳥 自衛隊施設の松並木がキレイ 	<ul style="list-style-type: none"> 旧大湊ホテルの母屋がよい 井戸水がきれい 名残の森 松目坂 ダンス広場 流町の海岸川童 中央公民館から一本杉並木の海岸の遊歩道 木が無くなくて芦崎さんが取組まれているところがよい 坂道や階段の脇がきれい シヤッターやカフェがきれい ミナトホール(1011)がきれい ポロポロと景観がきれい 	<ul style="list-style-type: none"> 夜景がきれい(海軍博物館) スキー場がきれい 釜崎の景観 木が無くなくて芦崎さんが取組まれているところがよい 坂道や階段の脇がきれい シヤッターやカフェがきれい ミナトホール(1011)がきれい ポロポロと景観がきれい 	<ul style="list-style-type: none"> 学集寺文化財 北洋館 大湊祭り 潮干祭り(年一回) 八幡宮前や田原公園の松と自衛隊の船渠 海上自衛隊の船 夏のリゾート用の景色がよい
悪い景観		<ul style="list-style-type: none"> 電線が多い。お休みのときに静か 路上駐車が多い。(迷惑) 		

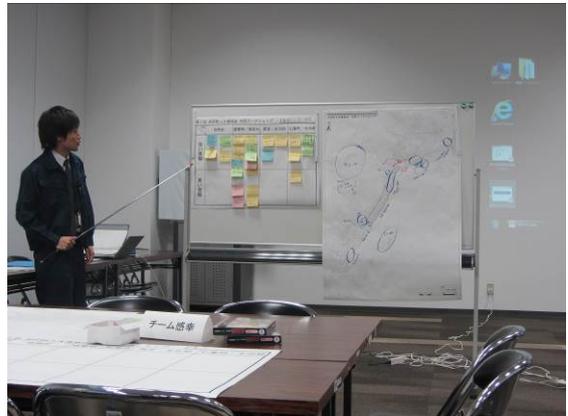
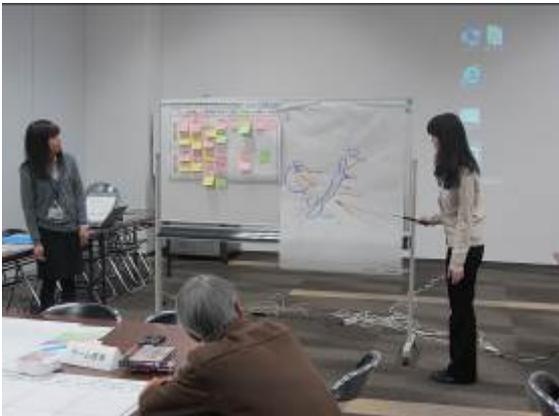
第1回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ: チーム感幸、チーム水溜り

分類	自然的	建築物・街並み	歴史・文化的	心象的・その他
良い景観	<ul style="list-style-type: none"> 釜臥山の景観 海軍博物館 水源地公園 釜臥山の景観 大湊湾の白鳥 自衛隊施設の松並木がキレイ 	<ul style="list-style-type: none"> 釜臥山の七面山(海が見える) 本州最果ての駅がある 民家の庭に植えてある木がきれいなところがある 	<ul style="list-style-type: none"> 海軍博物館 旧海軍の施設 自衛隊施設の見守りできる石造りの壁 	<ul style="list-style-type: none"> 大湊の朝日 木田にうつる夕日
悪い景観	<ul style="list-style-type: none"> 水源地 国道からの眺望 坂が多い 景観は良いが、住民の生活が不便 	<ul style="list-style-type: none"> 道路が狭い 特に冬は... 下通りが広い 上町と下町の差が大きい 下町通りの湯水にコップが倒れる 	<ul style="list-style-type: none"> 水源地公園 道がせま 新しい建物や古い建物がある 交差点に立ち並ぶ看板 新町(大湊)暗い 	<ul style="list-style-type: none"> 釜臥山は綺麗

第1回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ: 稲市チーム

分類	自然的	建築物・街並み	歴史・文化的	心象的・その他	
良い景観	<ul style="list-style-type: none"> ① 景観風通しの視覚的・空間的・人的・社会的 ② 大湊の歴史・文化・風土・気候・地形 ③ 海自の空想・森の海軍の視覚・電線・エーテル ④ 川内方面から運来した石炭時に因天守塔・皇居大仏 ⑤ 芦野町から見る市内風景 ⑥ 大湊園 ⑦ 大湊の山が良景 ⑧ 大湊の山が良景 ⑨ 大湊の山が良景 ⑩ 大湊の山が良景 ⑪ 大湊の山が良景 ⑫ 大湊の山が良景 ⑬ 大湊の山が良景 ⑭ 大湊の山が良景 ⑮ 大湊の山が良景 ⑯ 大湊の山が良景 ⑰ 大湊の山が良景 ⑱ 大湊の山が良景 ⑲ 大湊の山が良景 ⑳ 大湊の山が良景 	<ul style="list-style-type: none"> 角道・浦から・城の海岸線 ⑬ 運部公園の桜並木 ⑭ 展 科道(枯村)の景観(皇居大仏) ⑮ 大湊小の桜並木 ⑯ 	<ul style="list-style-type: none"> 海に面した公民館 ⑲ 大島を越えて坂道 ⑳ 一本木 ㉑ 大湊街並み ㉒ 	<ul style="list-style-type: none"> 338号線から見た大湊 (ライトアップ) ㉓ 上町の歴史の景観 ㉔ 景観を良くする道路の整備 ㉕ 	<ul style="list-style-type: none"> 豊に開港城と大湊七夕祭の祭り ㉖ 歴史的景観の復活 ㉗ 標識の設置と目印の標識 ㉘ 街並みの暗い街並み ㉙
悪い景観	<ul style="list-style-type: none"> ① 景観地の景観 ② 計画中的景観 ③ 計画中的景観 ④ 計画中的景観 ⑤ 計画中的景観 ⑥ 計画中的景観 ⑦ 計画中的景観 ⑧ 計画中的景観 ⑨ 計画中的景観 ⑩ 計画中的景観 ⑪ 計画中的景観 ⑫ 計画中的景観 ⑬ 計画中的景観 ⑭ 計画中的景観 ⑮ 計画中的景観 ⑯ 計画中的景観 ⑰ 計画中的景観 ⑱ 計画中的景観 ⑲ 計画中的景観 ⑳ 計画中的景観 	<ul style="list-style-type: none"> 338バリエーション ㉚ 沿いに大湊街並み ㉛ 	<ul style="list-style-type: none"> 大湊街並み ㉜ 	<ul style="list-style-type: none"> 景観を良くする道路の整備 ㉝ 	<ul style="list-style-type: none"> 標識の設置と目印の標識 ㉞ 街並みの暗い街並み ㉟

【第1回市民ワークショップの様子】



②第2回市民ワークショップ 意見のまとめ

(黒字：第1回、青字：第2回)

	自然	建築物・街並み	歴史・文化的	心象的・その他
良 い 景 観	<p>【釜臥山が見える景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大平海岸から見た山、飛行場の前から見た山 ・七面山の沢のシラネアオイ（紫色の花） ・釜臥山の景観 ・釜臥山、シラネアオイの群生地 ・釜臥山が有り、海が近く水源池公園と釜臥山の四季がすばらしい ・夕暮れの釜臥へ日が落ちる頃がとてよよい ・釜臥山、七面山（海から見て） ・むつ漁協あたりから見る釜臥山の全景 ・海自 25 空隊前の海岸から見る釜臥スキー場 ・川内方面から運転してきたときに見える釜臥山 ・下北駅からみた釜臥スキー場 ・むつ湾（船）から釜臥山をパノラマで望む ・釜臥山、スキー場の自然は現況のまま <p>【海が見える景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・スキー場からみた芦崎 ・スキー場からみた大湊港 ・釜臥展望台から見るむつ市内の夜景 ・スキー場からみる芦崎半島及び海岸線 ・大湊園うらの山から見た陸奥湾 ・角違い方面から城ヶ沢海岸線 ・芦崎先から見る市内夜景（隣に続く） ・文京町の道路から海をのぞむ ・船の出入り（芦崎） <p>【桜並木が見える景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・桜がすばらしい。かなり前からの桜があるのでそれを活かした景観づくり ・自衛隊周辺の桜並木がきれい ・運動公園の桜並木 ・大湊小下の桜並木がきれい ・宇田児童公園、自衛隊周辺の桜並木 <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大湊湾の白鳥 ・林道（松林）の景観（夏も冬も） ・大平から釜臥に向かって真っすぐ伸びる道路 	<p>【印象的な建築物がある景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・旧大湊ホテルの景観がよい ・本州最果ての駅がある。 ・官舎が残っている ・海に面した公民館 <p>【坂・湧き水がある景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・船見坂、ロマンス坂 ・坂道が多く名前がついていて歴史を語っている ・大島産婆と坂道、一番坂 ・井戸水が流れ出る名勝がある ・昔は湧水の案内看板もあった下通りの湧水 10箇所くらいある <p>【海岸と調和した町並みの景観】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・浜町の海岸風景 ・中央公民館から一本杉までの海岸の遊歩道 ・夜景がきれい（海軍の船など） ・スキー場から見た風景 ・芦崎の景観 ・木がなくなって芦崎湾が見えるようになってよかった ・赤川海岸から見た大湊地区はすばらしい <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・民家の庭に植えてある木がきれいなどところがある ・景色を見る視点場として公民館を利用 ・水源池公園横断する R338 の近傍 ・中央公民館屋上からの景色 ・永久に大湊駅を残す 	<p>【歴史的な文化財・建築物】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・常楽寺文化財あり ・斗南藩入航した場所 ・遊郭（建物）を残したい ・石造りの古い建物 ・斗南藩土上陸といわれている記念碑 ・現況のまま常楽寺 ・水源池アーチダム ・一本杉を残す（大正時代の石柱） <p>【旧海軍関連の施設】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・北洋館 ・海岸線は歴史を感じられる ・旧海軍の施設がある ・自衛隊施設の見学ができる（石造、レンガ造） <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・338 号線から見たダム（ライトアップ） ・上町の墓地からの景観 	<p>【祭り・イベント】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大湊ねぶた、大湊祭り ・夏に開催される大湊ねぶた等の祭り ・潮干狩り（年一回のみ） <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・八幡宮の前、宇田児童公園の桜と自衛隊の船の景色 ・海上自衛隊の船 ・大湊地区から見た朝日 ・水面にうつる夕日 ・護衛艦の通過 ・吉田ベーカリーのあんバター

	自然	建築物・街並み	歴史・文化的	心象的・その他
悪い景観	<p>【水源池公園】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・水源池、秋冬はよいが春夏はうっそうとして薄暗い <p>【幹線道路沿道やその他の道路】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・国道からの眺望はよいが駐車場がない（見るための） ・338 バイパス沿いに並木街道のための植木 ・坂が多い。景観がよいが住むのは大変そう ・スキー場の夏場の整備（道路が悪い） <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・景観地のこと。計画中の展望台の他数箇所に展望台（屋根付）の設置 	<p>【幹線道路沿道やその他の道路】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電線が多い。ねぶたのときに邪魔 ・路上駐車が多い（駅前を通り） ・国道から市道への坂道の整備等が先か ・道路が狭い、特に冬は ・下通り狭いので一方通行にしたら ・上町と下町の登り降りが危険 ・水源池公園への道路が狭い ・交差点に立ち並んでいる看板 ・大湊駅前通りの景観が悪い ・眺望スペースが必要 ・夜景が見えるスポットが必要 <p>【空き家・空き店舗などの建築物】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・シャッターがおりている店が多い（空き店舗） ・ミナトホール（旧パチンコ屋）ぼろぼろで景観がよくないと思う ・新しい建物と古い建物が混在して景観が悪い（住宅、公園周り） ・古い建築物の景観が悪いところがある（市営住宅） ・大湊町並みが悪い（古い家、空き家、不統一、道路） ・解体する（市営住宅）または改修（外壁） <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・下町通りの湧き水にコップを準備 ・新町（大湊）暗い ・一本杉は良い、大湊小の塀が圧迫的 ・市道の整備（交通量が少ないからアクセス道になる） ・宇田児童公園（海からの玄関口として整備する） 	<p>【旧海軍の建築物】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・軍の建物が取り壊されている ・旧海軍の跡がない <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・景観を楽しめる道路の整備 ・斗南藩入航の場所とホタテ加工場と一緒にしている気がする 	<p>【釜臥山】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・夏にリフトを利用、景色を眺望 ・釜臥山頂にレーダーができてしまった ・イベント時期に釜臥山から展望を行う <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・標識、わかりやすい目立つ様なもの ・街灯の少ない暗い街並み ・選挙看板が景観に合わない ・下道の道路舗装が悪い

図 第1回、第2回市民ワークショップ 意見のまとめ図



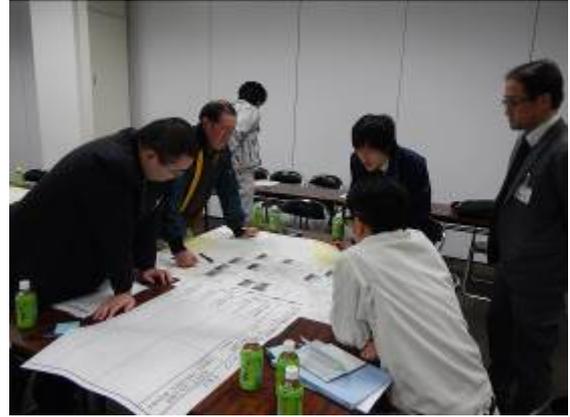
第2回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ：感幸 / 1班グループ

分類		車や歩いて移動する場所 (国道沿い、バイパス沿い、坂道など)	利用する・訪れる場所 (大湊駅周辺、水源池公園周辺、商店街周辺、住宅地など)
良い景観	景観・視点場のために残したい	桜モト車 一本杉 船の出入り (芦崎)	吉田パーカー あんバター パン
	景観以外のために残したい	石造りの古い建物 視点場として公民館を利用	遊郭跡 (建物) 石造りの...
悪い景観	景観・視点場のために改善したい	大湊駅前通り の景観 悪い	カメラター が、電線の は目立たない がある。
	景観以外のために改善したい	下道・道路 舗装が重要	斗南橋入庫 の場合には 橋の下の 空間を 活用する。 日サケの お土産
(上記の意見を整理して) 本地区の景観づくりとして 優先すべき事項			

第2回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ：種市チーム

分類		車や歩いて移動する場所 (国道沿い、バイパス沿い、坂道など)	利用する・訪れる場所 (大湊駅周辺、水源池公園周辺、商店街周辺、住宅地など)
良い景観	景観・視点場のために残したい	水源池公園 横断する 下り33号 近傍	中央公民館 屋上からの 景色
	景観以外のために残したい	斗南橋上 の景観 悪い	斗南橋 の景観 (船)
悪い景観	景観・視点場のために改善したい	解体する (御堂花屋) 又は 改修 (外装)	斗南橋 の景観 悪い
	景観以外のために改善したい	坂道の整備 を2下り (交通量減少) ないから アクセスが 悪い	斗南橋 の景観 悪い
(上記の意見を整理して) 本地区の景観づくりとして 優先すべき事項		水源池公園 周辺 33号の ビュー 整備	公民館の 屋上 開放 (33号)

【第2回市民ワークショップの様子】

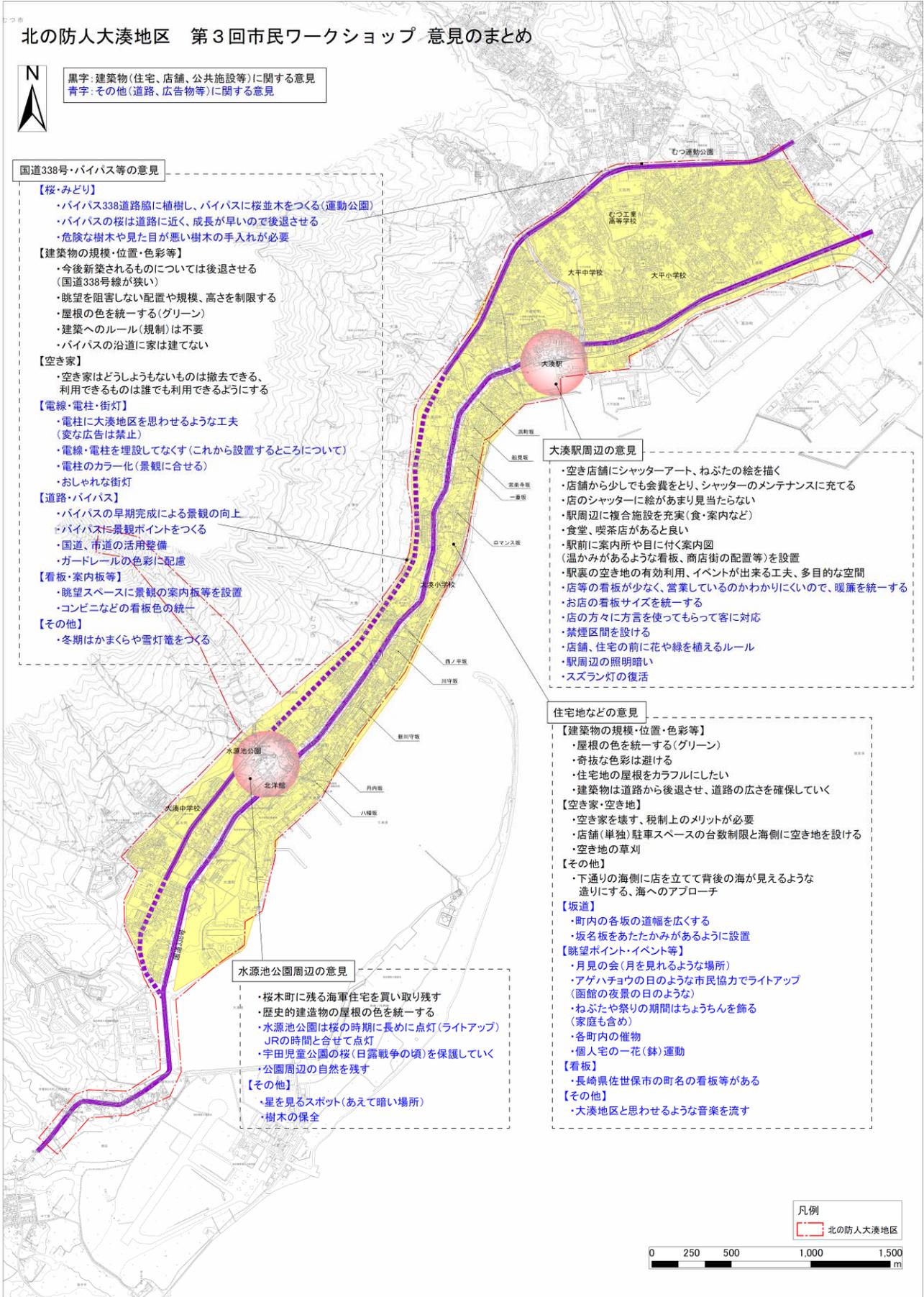


③第3回市民ワークショップ 意見のまとめ

項目	みち（軸） 国道 338 号、338 バイパス	ばしょ（拠点） 大湊駅周辺、水源池公園周辺	まちなみ（ゾーン） 住宅地など
建築物（住宅、店舗、公共施設等）	<p>【建築物の規模・位置・色彩等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・今後新築されるものについては後退させる（国道 338 号線が狭い） ・眺望を阻害しない配置や規模、高さを制限する ・屋根の色を統一する（グリーン） ・建築へのルール（規制）は不要 ・バイパスの沿道に家は建てない <p>【空き家】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・空き家はどうしてもないものは撤去できる、利用できるものは誰でも利用できるようにする 	<p>【大湊駅周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・空き店舗にシャッターアート、ねぶたの絵を描く ・店舗から少しでも会費をとり、シャッターのメンテナンスに充てる ・店のシャッターに絵があまり見当たらない ・駅周辺に複合施設を充実（食・案内など） ・食堂、喫茶店があると良い ・駅前に案内所や目に付く案内図（温かみがあるような看板、商店街の配置等）を設置 ・駅裏の空き地の有効利用、イベントが出来る工夫、多目的な空間 <p>【水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・桜木町に残る海軍住宅を買い取り残す ・歴史的建造物の屋根の色を統一する 	<p>【建築物の規模・位置・色彩等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・屋根の色を統一する（グリーン） ・奇抜な色彩は避ける ・住宅地の屋根をカラフルにしたい ・建築物は道路から後退させ、道路の広さを確保していく <p>【空き家・空き地】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・空き家を壊す、税制上のメリットが必要 ・店舗（単独）駐車スペースの台数制限と海側に空き地を設ける ・空き地の草刈 <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・下通りの海側に店を立てて背後の海が見えるような造りにする、海へのアプローチ

項目	みち（軸） 国道 338 号、338 バイパス	ばしょ（拠点） 大湊駅周辺、水源池公園周辺	まちなみ（ゾーン） 住宅地など
その他（道路、広告物等）	<p>【桜・みどり】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・バイパス 338 道路脇に植樹し、バイパスに桜並木をつくる（運動公園） ・バイパスの桜は道路に近く、成長が早いので後退させる ・危険な樹木や見た目が悪い樹木の手入れが必要 <p>【電線・電柱・街灯】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電柱に大湊地区を思わせるような工夫（変な広告は禁止） ・電線・電柱を埋設してなくす（これから設置するところについて） ・電柱のカラー化（景観に合わせる） ・おしゃれな街灯 <p>【道路・バイパス】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・バイパスの早期完成による景観の向上 ・バイパスに景観ポイントをつくる ・国道、市道の活用整備 ・ガードレールの色彩に配慮 <p>【看板・案内板等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・眺望スペースに景観の案内板等を設置 ・コンビニなどの看板色の統一 <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・冬期はかまくらや雪灯籠をつくる 	<p>【大湊駅周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・店等の看板が少なく、営業しているのかわかりにくいので、暖簾を統一する ・お店の看板サイズを統一する ・店の方々に方言を使ってもらって客に対応 ・禁煙区間を設ける ・店舗、住宅の前に花や緑を植えるルール ・駅周辺の照明暗い ・スズラン灯の復活 <p>【水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・水源池公園は桜の時期に長めに点灯（ライトアップ）、JR の時間と合せて点灯 ・宇田児童公園の桜（日露戦争の頃）を保護していく ・公園周辺の自然を残す <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・星を見るスポット（あえて暗い場所） ・樹木の保全 	<p>【坂道】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・町内の各坂の道幅を広くする ・坂名板をあたたかみがあるように設置 <p>【眺望ポイント・イベント等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・月見の会（月を見れるような場所） ・アゲハチョウの日のような市民協力でライトアップ（函館の夜景の日のような） ・ねぶたや祭りの期間はちょうちんを飾る（家庭も含め） ・各町内の催物 ・個人宅の一花（鉢）運動 <p>【看板】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・長崎県佐世保市の町名の看板等がある <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・大湊地区と思わせるような音楽を流す

図 第3回市民ワークショップ 意見のまとめ図



第3回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ

グループ: / 現エグループ

分類	みち (軸) 国道338号、338バイパス	ばしよ (拠点) 大湊駅周辺、水源池公園周辺	まちなみ (ゾーン) 住宅地など
(住宅、店舗、公共施設等) 建築物	<p>コンビニなどの看板色の統一</p> <p>街灯 (7m以内)</p> <p>空き家 どうしようもないものは解体して、利用できないのは誰かを利用できる。</p> <p>今後、新築の木造住宅には、看板の色を統一 (国道338号)</p> <p>植木は、目隠しや防犯の役割がある。</p>	<p>目印になる案内図 (看板の色)</p> <p>空き家は、シャッターアート (看板の色)</p> <p>店の前の花を統一するだけ!</p> <p>看板の色を統一する。</p>	<p>看板の色を統一する。</p> <p>大湊地区の歴史を伝える看板。</p>
(道路、広告物等) その他	<p>バイパス338号、道路脇に植樹。</p> <p>眺望スペースに、案内板や看板を設置。</p> <p>電柱は、大湊地区で見られるような工夫。(看板の色)</p> <p>冬期は、看板の色を統一する。</p> <p>電線の埋設する (看板の色)</p> <p>ガードレールの色を統一する。</p>	<p>店の前の看板の色を統一する。</p> <p>水源池公園の歴史を伝える看板。</p> <p>林煙区画を!</p> <p>JRの時間表を統一する。</p>	<p>月見の会、月見の会、満月。</p> <p>各町内の看板。</p> <p>看板の色を統一する。</p>

第3回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ

グループ: チーム感幸チーム水溜り

分類	みち (軸) 国道338号、338バイパス	ばしよ (拠点) 大湊駅周辺、水源池公園周辺	まちなみ (ゾーン) 住宅地など
(住宅、店舗、公共施設等) 建築物	<p>眺望を阻害しない配置や規模にする。</p> <p>屋根の色を統一する。</p> <p>案内板を統一する (景観の)</p> <p>バイパスの早期完成による景観の回復。</p> <p>バイパスに景観ポイントを付ける。</p> <p>建築物の高さを制限する。</p>	<p>駅周辺、照明、暗い。</p> <p>駅周辺に複合施設や食堂、喫茶店があるといい。</p> <p>駅前には案内板。</p> <p>営業しているかわかりにくい。→共通の看板、駅前商店街の配置等がわかるような集合看板を設置。</p> <p>お店の看板、サイズを統一する。</p> <p>看板の色を統一する。</p> <p>看板の色を統一する。</p>	<p>看板の色を統一する。</p> <p>奇抜な色彩は避ける。</p> <p>看板の色を統一する。</p>
(道路、広告物等) その他	<p>電柱をなくする。</p> <p>電柱のカラー化 (景観に合)</p> <p>バイパスに桜並木を造る (公園)。</p> <p>成長が早い木を植える。</p>	<p>店舗、住宅の前に、花や緑を増やす。</p> <p>公園周辺の自然を残す。</p>	<p>町内の各項目を統一する。</p> <p>個人宅の看板 (鉢) 運賃。</p> <p>看板の色を統一する。</p> <p>長崎県佐世保市町名の看板等がある。</p>

第3回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ

グループ：種市チーム

分類	みち（軸） 国道338号、338バイパス	ばしょ（拠点） 大湊駅周辺、水源池公園周辺	まちなみ（ゾーン） 住宅地など
（住宅、店舗、公共施設等） 建築物	<p>建築物コントロールは不要 国道 市道の活用整備</p> <p>バイパスの沿道に家住せしめ</p>	<p>空店舗のシャッター絵を描く</p> <p>駅うら 向かい 空地の有効利用を 出来れば バルコニー 多目的な空間</p> <p>スランゴン</p> <p>樹木の保全 宇田徳重公園の緑（日影対策の確保）を確保していく</p>	<p>建築物色採り 道路の点も確保していく</p> <p>空家を壊す 統一的なイメージが必要</p> <p>空き家 向かい で3階</p> <p>老舗（洋食） 駐在員ハウスが 若狭の歴史を 伝えるべき 建物</p> <p>下町の 海側に家を建て、 海側の海が目に 届くようにする</p> <p>海側のTop-down</p>
（道路、広告物等） その他	<p>休憩所、眺望ポイント</p> <p>部分的な電線埋設も</p> <p>看板の統一 看板の設置</p> <p>広告物の規制は必要 (看板看板) 立て看板</p>	<p>水源池内では 厳しく規制 できたい (北は家のサイン 看板)</p> <p>水源池公園周辺の 建物の屋根の 色を統一 (コントロール)</p>	<p>大湊の地区の 眺望ポイントは 看板を統一 するべき</p>

【第3回市民ワークショップの様子】



④第4回市民ワークショップ 意見のまとめ

	市民	地域	行政
すぐに取り組むべきもの	<p>【国道338号、バイパス沿い】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・視点場のために写真コンテストを開催 ・沿道の植生等の管理は市民・地域で対応可能 <p>【大湊駅、水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・中学校下の道路沿いにあじさいを植え、老人クラブが手入れ <p>【住宅地など地区全体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自宅周辺の整理 ・空き地の緑化 ・空き地の草刈は2ヶ月毎に行う ・住宅前に花を植える等緑を増やす ・空き家、空き地の管理（所有者） ・湧き水周辺整備を取り決める ・景観を阻害する工作物等については、地域・市民の協力で対応 	<p>【国道338号、バイパス沿い】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ボランティア団体による定期的なウォーキング、清掃（花を見ながらごみ拾い） <p>【大湊駅、水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・冬期は1つでも2つでも雪灯籠をつくる ・空き店舗の有効活用 ・店舗の看板の統一されたデザイン <p>【住宅地など地区全体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・護岸を散歩道に使用する ・歴史ある建物を調査、記録する（地域と行政で） ・協働での花植え ・空地の維持管理（所有者の許可は必要） ・大湊に何がふさわしいが話し合う 	<p>【国道338号、バイパス沿い】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・街路樹、桜木等の配置 <p>【大湊駅、水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・公園の清掃担当を老人クラブに依頼する ・水源池公園の歴史的景観の主管 ・水源池公園周辺の各種イベント用舞台の完成予想図を示されたい ・水源池公園周辺の駐車場の規模、現在の駐車台数はどのぐらいか（予定は） <p>【住宅地など地区全体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・建築物の規模等については、行政指導のもとによる ・地域と市民が協力
長期的に取り組むべきもの	<p>【国道338号、バイパス沿い】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・家を建てるとき、トイレの空気筒は道路側に出さない ・色は薄いと焼ける、黒っぽいのは汚れが目立つ ・バイパス沿いの家や施設を建てるときは必ず桜の木を植える。 <p>【住宅地など地区全体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・危険な状態にある空き家を見つけた際は、市へ情報を提供する 	<p>【大湊駅、水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・各地域名を表示 ・八幡坂の下にある空地、人が集まるのでスポットづくり（地域と行政で） ・清掃活動 ・電柱、街灯について、地域の意見をまとめる 	<p>【国道338号、バイパス沿い】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・将来計画がしっかりとされた植栽 ・街路樹は路肩から離す ・道路附帯は道路管理者の管轄 ・沿道後退 <p>【大湊駅、水源池公園周辺】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「むつ」という駅名があると思っている他県民がいる ・駅周辺に目立つ物を置き大湊駅と分かるようにする <p>【住宅地など地区全体】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・海上からのビューの検討

第4回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ

グループ: チーム感幸水溜り

分類	市民	地域	行政
すぐに取り組むべきもの	<p>自宅周辺の整理</p> <p>住宅前に花を植える等緑を増やす。</p> <p>空き地の緑化</p> <p>空地の草刈は2ヶ月毎に行う</p> <p>水溜り周辺 各種イベント等並行実施のアイデアを思いつく。</p> <p>中学校下の道路沿いに花を植える。花のケアも行う。</p> <p>水溜り周辺の遊歩道の整備? 遊歩道の設置の可否は? (予定)</p>	<p>冬期、いつでも2つでも雪灯籠をつくる。</p> <p>ボランティア団体による定期的なウォーキング活動 (花を育てる活動)。</p> <p>湧き水マップを作り、自由に親水できるようにする。</p> <p>・防凍をどう考えに思いつく?</p>	<p>公園の清掃担当を老人クラブに依頼する。</p> <p>「更なる水溜りの調査」を検討する。</p>
長期的に取り組むべきもの	<p>水と遊ぶイベントの企画は遊歩道にあてない。</p> <p>色は落しとやけると思はれないようにする。</p> <p>水溜り周辺の遊歩道の整備? 遊歩道の設置の可否は? (予定)</p>	<p>各地域名を表示</p>	<p>八幡坂の下にある空地 雑草が集まるのでアウトプット。</p> <p>将来計画 水溜り周辺に植栽。</p> <p>「水のこぼれ」 水溜りがあると思いつく他、水溜りがある。駅周辺には日本物産大塚駅を再現する。</p> <p>街路樹は路肩から離す。</p>

青: 国道、バイパス沿い 緑: 大湊駅、水溜り公園周辺 赤: 住宅地など地区全体

第4回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ

グループ: 種市チーム

分類	市民	地域	行政
すぐに取り組むべきもの	<p>視覚的な水溜り写真コンテスト</p> <p>空き家、空地の管理 (所有者)</p> <p>水溜り公園 歴史的景観の維持。</p> <p>湧き水 周辺をより取り返すよう。</p> <p>景観と水溜り 水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>景観と水溜り 水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p>	<p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p>	<p>建築物の現状 水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p>
長期的に取り組むべきもの	<p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p>	<p>清掃 活動</p> <p>電柱、街灯 地域に馴染みやすい。</p>	<p>道路沿いの水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p> <p>水溜り公園の歴史を伝える。水溜り公園の歴史を伝える。</p>

【第4回市民ワークショップの様子】



⑤第5回市民ワークショップ 意見のまとめ

	景観ルール（素案）について		景観づくりへの取り組み
	ルールの追加・修正等	ルールの活用	
軸	<ul style="list-style-type: none"> ・景観調和に配慮・補助金 ・軸ルール3は商店街等に限った方がいい ・ガードレールは白だと冬は見えない ・建築業者にも今回の景観ルール(づくり)の周知も必要 ・選挙事務所の過剰な看板はやめる⇒政党看板の規制 ・色の統一(看板)はきびしい ・電柱違反広告を減らしたい ・街路樹ナナカマドの推奨 ・プラタナスは圧迫感があり葉が落ちる。冬は丸ぼうずになる 	<ul style="list-style-type: none"> ・町内放送する(周知するために) ・空き家の対策が必要 ・軽トラ市などもっと活発にしていけるよう連携 ・釜臥の清掃 ・登山みたいな事業を他でもやればよい ・町内ベースでのルールづくり ・町内会で自主的活動、難しいがベスト ・緑化(ルール5)は人を育てる、花苗の提供など支援 ・空き地の草刈りをする時に道具を貸してほしい 	<ul style="list-style-type: none"> ・子どもから大人まで景観写真でもおもしろみのあるテーマにする ※動物、花 etc ・むつ市と商工会議所等などによるイベントを実施し活性化 ・地元の高校でも、景観に係る発表会みたいのをやっていた
拠点	<ul style="list-style-type: none"> ・空き店舗をどうにかしたい ・田名部のまちの駅のような休憩所やカフェ、案内所があるといい ・商店街だけは後退する(人の集まる場所を足がかりに) ・人が集まる箱が欲しい(田名部でいうイベント広場) ・夏場でもリフトを使用できないか。眺望スペースの確保 ・店舗(個人店舗)の看板の大きさは統一できるのでは ・幼稚園、小学校とも一緒に清掃活動や植栽の手入れ ・駅近くに休憩出来るスペース 		
ゾーン	<ul style="list-style-type: none"> ・湧き水の解説看板の設置 ・駅からハイキング、坂、湧き水マップを作り直す。駅前看板も ・スキー場(リフト)を有効活用して観光客を誘導 ・地元種である樹木を街路樹で使った方がよい 		

第5回 北の防人大湊地区 市民ワークショップ グループ：

景観ルール（素案）について		景観づくりへの取り組み
ルールの追加・修正等	ルールの活用	
<p>軸</p> <p>景観調和に配慮。補脚金 ガゼレリ白だと冬は見えない 建業業者も、今回の景観ルール（パツ）の周知も必要。 電柱違反広告減らしたい。 アウタナスは存在感が落ちる。冬は白く塗り替える。 電柱違反広告減らしたい。</p>	<p>町内巡回を活用する。（周知手段あり）</p> <p>窓の家の対策が必要</p> <p>町内バスでルール作り</p> <p>町内会で自主的活動。難しいがベスト。</p> <p>緑化（ルール） ・人を育てる ・花苗の提供など支援。</p>	<p>子どもから大人まで景観写真でもおもしろいものがある。テーマに設定。</p> <p>町の商店街等にはイベント実施も。緑化。</p> <p>地区の高校で、景観に詳しい授業をやらせたい。</p>
<p>拠点</p> <p>空き店舗。どうにかしたい。 田名客下の街角のような休憩所やカフェ、案内所があるといい。 高層ビルは景観を損なう。（人の集まる場所をどうするか） 夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒） 夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒）</p>	<p>夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒）</p> <p>夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒）</p> <p>夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒）</p> <p>夏場（個人店舗）の看板の文字は統一してほしい。（白地に黒）</p>	
<p>ゾーン</p> <p>深き水の湖と周辺の設置 馬場からハイキング板。深き水 マップを作り直す。駅前看板も</p> <p>スポーツ場（VPA）を有効活用して賑わい出す計画 地元で木を植える。植えて使ってもらいたい。</p>	<p>馬場近くには、不規則な公園スペース</p> <p>駅前看板も、もっと活発にしていけるよう支援</p> <p>この地の景観は、おもしろい。景観を皆で守りたい。</p>	

【第5回市民ワークショップの様子】



I - 2. 景観資源及び景観阻害要因の把握

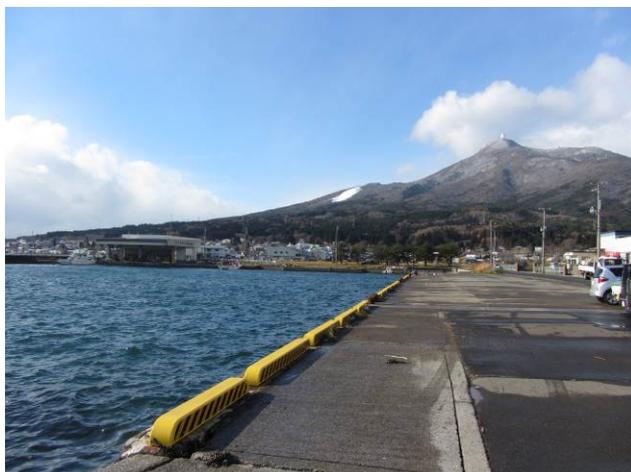
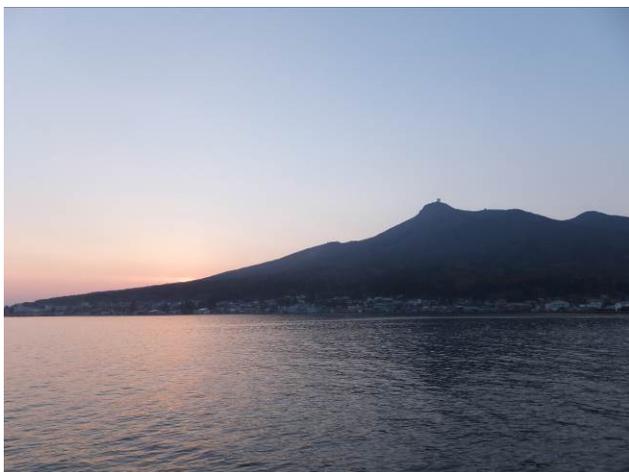
(1) 景観資源

① 釜臥山が見える景観

下北半島の最高峰である釜臥山は四季の移り変わりとともに様々な表情を見せ、本地区のシンボリックな存在となっており、市街地から眺望できる山並みの良好な景観が市民の暮らしに溶け込んでいます。

【住民の意見】

- ・ 釜臥山が有り、海が近く水源池公園と釜臥山の四季が素晴らしい
- ・ 夕暮れの釜臥へ日が落ちる頃がとてもよい
- ・ むつ漁協あたりから見る釜臥山の全景



② 大湊湾が見える景観

市街地の眼下に広がる大湊湾は、穏やかで美しい海が広がり、対岸の地続きの島による芦崎湾には県の天然記念物オオハクチョウが飛来し、訪れる人を和ませてくれます。

【住民の意見】

- ・ スキー場からみる芦崎半島及び海岸線
- ・ 中央公民館から一本杉までの海岸の遊歩道
- ・ 船が出入りする風景



③水源池公園と周辺の歴史的建造物

水源池公園は大湊湾を眺望しつつ、水と親しみ、桜や四季折々の花々など豊かな自然が楽しめる広大な公園です。

公園周辺には沈澄池堰堤をはじめとする重要文化財や旧海軍の建造物などが点在し、大湊の歴史を物語っています。

【住民の意見】

- ・桜がすばらしい。それを活かした景観づくり
- ・338号線から見た水源地アーチダム（ライトアップ）
- ・自衛隊施設の見学ができる（石造、レンガ造）



④住宅地内の坂道

山、海に囲まれた本地区は起伏に富んだ特徴のある地形となっています。国道と市道に挟まれた住宅地内には、由緒ある名称が付けられた坂道が数多く存在し、大湊の歴史を刻んでいます。

【住民の意見】

- ・坂道が多く、名前がついていて歴史を語っている
- ・船見坂、ロマンス坂、一番坂などの名称



⑤住宅地内の湧き水

住宅地内にはきれいな湧き水が流れるスポットが多くあり、市民や訪れる人々に潤いと安らぎを与えています。

【住民の意見】

- ・井戸水が流れ出る名勝がある
- ・昔は湧水の案内看板もあった。下通りの湧水、10箇所くらいある



⑥そのほかの景観資源

地区内は豊かな自然景観が充実しており、また、地区の歴史を感じることができるスポットが点在しています。

【住民の意見】

- ・運動公園、自衛隊周辺の桜並木がきれい
- ・斗南藩入航した場所や官舎が残っている
- ・大湊小学校の一本杉を残す



(2) 景観阻害要因

①商業地

大湊駅周辺の商店街では空き店舗がみられ、シャッターや電線・電柱により、景観が損なわれています。

また、幹線道路沿道や大湊駅周辺の商店街では、店舗が建ち並び、各店舗によりさまざまな大きさや色彩の看板が設置されています。

【住民の意見】

- ・大湊駅前通りの景観が悪い
- ・シャッターがおりている店が多い（空き店舗）
- ・交差点に立ち並んでいる看板
- ・電線が多い。



②住宅地

住宅地には空き家や空き地がみられるほか、生活道路の幅員が狭く、ゆとりある道路空間が確保されていないことなどが景観形成の阻害要因となっています。

【住民の意見】

- ・新しい建物と古い建物が混在して景観が悪い。
- ・大湊の街並みが悪い（古い家、空き家、不統一、道路）
- ・道路が狭い、特に冬は。



I - 3. 関係部署の意見に対する事務局の考え

	意見	事務局の考え
1	「グリーン系」、「落ち着いた色彩」などがあるが、色彩についての解説を加えたら良いと思う。	現段階では努力目標的なルールの検討ですが、法に基づくルールの検討の際には、必要に応じて色彩の解説等わかりやすいルールとする必要があると考えております。
2	「景観資源マップの作成」から「視点場の検討」の流れは、市民と行政の連携という観点からも好事例を生み出す可能性があると考えます。	ご意見として、参考とさせていただきます。
3	街並みがキレイになることは、観光面においても良いことだと思う。	ご意見として、参考とさせていただきます。
4	今後、建造物を新築する場合はルールの遵守に協力する。	ご協力ありがとうございます。
5	景観ルールが民間のアイデアや仕事を制約したり、資金面で負担を強いることへつながることが懸念されるので、その辺の考慮も必要だと考える。	現段階では努力目標としてのルールとなります。
6	経済産業省の補助金を活用して景観づくりをした商店街がある。(例:喜多方市の商店街・・・セットバック、意匠に補助)	補助金を活用しての景観づくりは、現在のところ考えておりません。
7	道路附帯施設の対象範囲について、車道部分2車線確保できる部分と、更に幹線道路のみを対象としてほしい。	ガードレール等の附帯施設への配慮は国道338号、国道338号バイパス沿道のみを対象と考えております。
8	色、環境保全など、文化財に考慮された内容になっていると思う。	ご意見として、参考とさせていただきます。
9	重要文化財については、修理に向けた調査中であり、今後修理の予定があるため公園内においては通行の制限等が予想される。	ご意見として、参考とさせていただきます。
10	旧収蔵庫は工事終了後の運用方法(個人・団体への周知及び開放、展示内容の構成等)を決め、資源を有効活用できる。	ご意見として、参考とさせていただきます。

11	旧女子寮(未整備)については、長期的に修復や公開活用等を検討する。	ご意見として、参考とさせていただきます。
12	重要文化財旧大湊水源地水道施設保存活用計画(平成26年3月策定:むつ市教育委員会)に則り、粛々と事業、整備を進めていくことで、さらなる観光集客の向上と地域交流の活性化、重要文化財等の歴史的な価値を伝え、活かすことができると考える。	ご意見として、参考とさせていただきます。
13	コンセプトの「～心に残る豊かな自然、歴史資源が点在する魅力ある大湊を育てよう～」に対して、設定しているゾーンが広すぎると感じる。歴史資源として捉えるのであれば大湊駅周辺からでいいのではないかと考える。	景観ルールの策定については、都市再生整備計画の提案事業として位置づけられていることから、旧大湊町を構成している同計画の区域を踏襲しております。
14	道路環境美化対策については、現在でも草刈り、剪定、毛虫の駆除等、市民への要望に応じるために必要な予算が配分されていないことから、新たに植樹される分の管理は県では困難。 素案では「地域での維持管理に取り組む」と記述されているが、近年取り止める町会が増えていることから、これ以上数を増やすことを期待させるような表現は控えてほしい。	「地域での維持管理」については、主に自主的に出来る範囲内の活動を考えておりますが、表現については検討します。
15	建物のセットバック、色規制について条例化することを考えているのか。	現段階では努力目標としてのルールとなります。
16	空き家等の活用、管理について、「誰が」の視点が欠けているように思われる。	現段階では努力目標としてのルールとなります。
17	行政の役割における「すぐに取り組めるもの」の例で、行政指導の根拠は条例を制定するという事か。 また、整備事業、清掃活動についても支出が伴うと思うが、市は対応可能か。	現段階では努力目標としてのルールとなります。